



## Besprekingsverslag

### Sector Ruimte

---

Onderwerp : Eerste klankbordbijeenkomst Vitaal Munsterplein  
Datum bespreking : 26-02-2018  
Plaats : Tuinzaal stadhuis  
Opgemaakt door : G. Fraters  
Datum : 20-3-2018  
Afschrift aan : Klankbordgroep, beheerders Roermond, projectteam.  
Deelnemers : Gemeente: Godfried Fraters, Femke Boonen, Betsie Lafleur, Jamila Nillesen.  
Bureau MTD: Ruud Dubbeld, Erik van den Akker  
Klankbordgroep; zie presentielijst.

---

### Opening avond

De klankbordgroep wordt welkom geheten en verteld hoe de avond er uit gaat zien. Via de presentatie door Ruud Dubbeld van bureau MTD wordt het verhaal van het Munsterplein thematisch doorgenomen. Daarbij worden per thema de uitgangspunten en ideeën voor een vitaal Munsterplein besproken met aan het einde van de avond een terugblik op het geheel.

De input van deze avond en verder verkregen via email en dergelijke worden gebruikt bij de verdere uitwerking. Ook bekeken wordt welke ingrepen binnen het huidige project meegenomen kunnen worden en welke voor daarna zijn.

### Verloop avond

De presentatie op de klankbordbijeenkomst van 26 februari 2018 ging verder vanuit de ideeën en reacties uit de startbijeenkomst van 22 januari 2018 en andere verkregen informatie. De ontwerp vragen zijn aan de hand van vijf thema's behandeld. Als thema's zijn besproken:

- Cultuurhistorie / identiteit
- Groen
- Verharding en straatmeubilair
- Gebruik
- Openbare verlichting

Gedurende de avond is door de deelnemers via vragen en opmerkingen gereageerd op de thema's waarbij behoeftes en tegenstellingen naar voren kwamen. De gemaakte opmerkingen en gestelde vragen zijn inclusief de reacties opgenomen in dit verslag. De thema's zijn onderling verbonden, zo zijn de bomen en het groen sterk verbonden met de identiteit en historie van het Munsterplein. Ook de huidige bestrating van kinderkoppen in het midden van het Munsterplein wordt belangrijk gevonden in de uitstraling.

### Verhardingen

In de aanwezige verhardingen valt op de grote verscheidenheid aan soorten van verhardingen. Door deze terug te dringen moet meer eenheid ontstaan waarbij het toepassen van bijvoorbeeld gebakken klinkers een onderdeel van het totaalplan moet zijn en meerdere doelen moet dienen. Enerzijds vormen de gebakken klinkers een contrast met het natuursteen op het plein, waardoor het plein zich sterker manifesteert. Anderzijds sluiten de gebakken klinkers rondom het plein aan op de gebakken klinkers die ook in de aansluitende winkelstraten liggen, waarmee het verbindende effect van het plein en de randen daaromheen wordt verbeterd.

### Munsterplein als de huiskamer

In het gebruik is gekeken naar wat voor een soort plein het is of moet worden en welke activiteiten hier thuis horen. Voor de inrichting kunnen activiteiten echter niet als alles bepalend worden genomen. Met een gebruikshorizon van 25 tot 30 jaar blijft het noodzakelijk dat de inrichting van het Munsterplein in de toekomst veranderingen in gebruik aan kan.

Als basis voor een totaalplan is gepresenteerd de opzet om via verhardingen, inrichting en wegmeubilair de wegen rond het plein tot een geheel te maken. Dit moet de samenhang vergroten en een logische en uitnodigende routing bieden over het Munsterplein. Tevens vormt deze rand de omlijsting van het centrale deel van Munsterplein, eveneens met eenduidige pleinverharding en meer bedoelt voor het verblijven en ontspannen op het Munsterplein. Het geheel vormt dan de 'huiskamer' van Roermond.

### Zichtbare historie

Deze opzet als huiskamer van Roermond kan dan vanuit de thematiek verder worden ingevuld en verfijnd. Zo kan de historie van het plein zichtbaar gemaakt worden in de bestrating door middel van bijvoorbeeld een verschil in de richting waarin bestrating wordt gelegd of het patroon van de bestrating. Een andere manier de historische gegevens eventueel zichtbaar te maken is door middel van een afwijkend type verharding of via een belijning. Welke tijdslagen en aspecten van het verleden zichtbaar of voelbaar gemaakt moeten worden is voor nadere uitwerking en moet met archeologen en cultuurhistorici nader bepaald worden. Een aangrijpingspunt is om bijvoorbeeld het verschil in schaal en maat tussen het oorspronkelijke gesloten gebied van de Munsterabdij en het later gemaakte plein tot uiting te brengen.

### Groen plein – stedelijk plein

Tevens kan een onderscheid aangebracht worden tussen een stedelijk pleindeel vóór de Munsterkerk en meer groene parkachtige verblijfruimtes aan de zijanten en achterkant van de Munsterkerk. De Abdijhof is daarbij zowel onderdeel van de randzone van het plein als een groene verblijfsruimte waar bijzondere aandacht nodig is voor de verlichting in de onderdoorgangen. Bij het opwaarderen van de Abdijtuin wordt ook gedacht aan een brede, directe verbinding met het stedelijk pleindeel ter verbetering van de ruimtelijke beleving. Een te onderzoeken vraag is naar nieuwe beplanting of geen beplanting rondom de Kiosk. Hierin moet meegenomen waarom er in het verleden gekozen is hier een groene strook aan te leggen.

Voor de bomenstructuur wordt het behouden en versterken ervan belangrijk gevonden waarin voor de bomen groeiplaatsverbetering belangrijk is. Hierin is de wijze waarop de bomen in de verharding worden opgenomen een belangrijk aspect. Voor het 'parkgedeelte' is daarbij het idee dat de bomen meer in groenvakken komen te staan zodat deze bomen een betere en natuurlijkere groeiplaats krijgen. Rondom het plein moet de verbetering in de boomspiegels zelf zitten, met of zonder extra voorzieningen en eventueel met nieuwe (robuuste en tevens fraaie) bescherming rondom de boom. Beplanting in kleine boomspiegels wordt niet wenselijk geacht. Vanwege de aanwezige boomwortels is dit niet meer goed aan te brengen en het zal moeilijk in stand te houden zijn door de concurrentie van de volwassen boom.

### Verlichting

Met betrekking tot de verlichting worden de huidige lantaarns zoveel mogelijk hergebruikt teneinde het historische karakter van het plein te behouden. Het aanlichten van bestaand en nieuw 'groen' is een van de mogelijkheden om deze ook 's avonds beleefbaar te maken. Als laatste zou wellicht de kerk (nog) fraaier kunnen worden uitgelicht en eventueel kan met bijzondere projecties ook het cultuurhistorische verleden uitgedragen worden.

### Klankborden Munsterplein

De avond was gepland van zeven tot negen uur en liep met alle communicatie over en weer uit tot kwart voor tien. Aan het eind van de avond zijn alle deelnemers bedankt voor hun komst en bijdragen. Gedurende het ontwerpproces blijft het ook buiten de klankbordbijeenkomsten mogelijk contact te hebben voor vragen of opmerkingen met de projecttrekker, de heer Fraters. Bij de volgende klankbordbijeenkomst wordt een verder uitgewerkt plan gepresenteerd ter bespreking om samen tot een goed resultaat te komen.

### **Opmerkingen, gestelde vragen en reacties.**

---

- Opm. Is er gekeken of er een relatie is met de andere pleinen in Roermond?

Antw. De rol en functie van het Munsterplein in de binnenstad zijn bekeken. De bedoeling is dat het Munsterplein moet verbinden. Het gevoel dat de stad hier ergens zou ophouden weghalen en de verbindingen zichtbaar maken met de andere straten.

---

- Opm. Plein moet aansluiten op de straten, zeker op de Hamstraat.

Antw. Hopelijk is deze wens in de voorstellen op een logische/aantrekkelijke manier verwerkt.

---

- Opm. Wordt gedacht aan spelen voor kinderen op het plein?

Antw. Dit is een nog onderbelicht thema en moet bij de verdere uitwerking van het plein nog nadere aandacht krijgen. Kunnen we passend binnen het plein spel voor de kinderen positioneren en hoe?

---

- Opm. De historie, het verhaal van het Munsterplein. Het kan gevaarlijk zijn om de bestrating in het middendeel in tweeën te verdelen. Diagonaal zou eerder een optie zijn, maar de eenheid van het plein moet voorop staan.

Antw. Belangrijk is de vraag hoe je hiermee om gaat, hoe duidelijk wil je het maken? Er zijn hierin verschillende opties waarin keuzes te maken zijn. Dat het Munsterplein als een eenheid ervaren gaat worden is een van de uitgangspunten.

---

- Opm. Hoe gaat dit plan op met bv. de V&D wand? Let op de uitstraling van gebouwen zoals V&D en flat hoek Hamstraat.

Antw. Er gaat met oude V&D gebouw iets gebeuren, het is een proces wat loopt. Vanuit de openbare ruimte mogen dergelijke ontwikkelingen niet bepalend zijn voor de inrichting en uitstraling van het hele plein.

---

- Opm. Storende borden aan de gevels bij V&D pand.

Antw. Er zullen vergunningen voor zijn afgegeven? We zullen het meenemen in de wensen over de uitstraling van het Munsterplein.

---

- Opm. Wordt de verkeersfunctie aangepast? Handhaving laat te wensen over (dit wordt gedurende de avond vaker genoemd).

Antw. De verkeersfunctie blijft behouden en wordt niet aangepast. Idee is wel dat rijdend verkeer straks te gast is op het Munsterplein waar de voetgangers op thuis zijn.

---

- Opm. Blijven de palen en laad/loszones?

Antw. Ja, de palen en laad/loszones blijven. Wenselijk is deze voorzieningen subtieler mee te nemen in het ontwerpplan.

---

- Opm. Verlichting; voorbeeld zou kunnen zijn dat lichtbollen er het hele jaar door zijn.

Antw. De lantaarns zijn er ook nog. Het moet authentiek blijven en geen lichtplein worden.

---

- Opm. Bandje mag niet te hoog en te breed worden. Dit kan gevaarlijk zijn. Let op toegankelijkheid voor rollators

Antw. Toegankelijkheid is en blijft een belangrijk aandachtspunt waar op wordt gelet. Op dit moment is een schuin oplopende band gedacht van 60-70 cm breed met ongeveer 10 cm hoogteverschil. Dit komt overeen met de normale verloopbanden bedoeld voor rolstoelen en dergelijke. Er is dan dus geen opstaande rand maar een geleidelijke overgang. Dit wordt nog verder onder de loep genomen in de uitwerking.

---

- Opm. Randen rondom groenvakken zo hoog dat men er op te kan zitten.

Antw. Kunnen zitten is een functie die meegenomen moet worden. Voor het groen moet het groen bepalend zijn en niet de randen.

---

- Opm. Verkeerstechnisch: de bebording voetgangersgebied Steenweg aanpassen aan de nieuwe ideeën. Bezoeker moet duidelijk zijn waar wel en niet gefietst mag worden.

Antw. Dit wordt in de uitwerking met team verkeer opgenomen.

---

- Opm. Is er contact geweest met het team verkeer over hoe om te gaan met fietsers en parkeren?

Antw. Ja, er is contact geweest. Er zijn vooralsnog geen wijzigen in routes voorzien. Het nader uitgewerkte plan wordt ook doorgenomen met Verkeer.

---

- Opm. Kwestie is hoe verbeter je de beloopbaarheid? Vraag is ook hoe je er tegen aan kijkt, nieuw of oud?

Antw. Hiervoor zijn verschillende keuzes/oplossingen te bedenken, volledig nieuwe bestrating is een oplossing maar daarmee verlies je wellicht het historische karakter van de oude keien en dit is een dure variant. Verbeteren van de huidige keien is ook een optie, enerzijds door (beter) herstraten, maar ook verbeterde fundering en voegen. Sowieso worden daarmee verzakkingen en kapotte stenen verwijderd. Verminderen van de verschillende soorten verhardingen en struikelrandjes bij boomspiegels en dergelijke zullen ook bijdragen aan de gewenste verbeteringen in toegankelijkheid, uitstraling en beeld. Als laatste kunnen verbeteringen gezocht worden in een goed beloopbare loopzone onder de bomen en in de (brede) omranding van het plein.

---

- Opm. Hoe verhoudt zich dichte voegen t.o.v. regenwater?

Antw. Dit is zeker een aandachtspunt. Dichte voegen zou meer afwatering naar de randen van het plein betekenen en tevens minder water naar bomen.

---

- Is er met de commissie Beeldkwaliteit contact geweest?

Antw. Er is nog geen contact geweest met de commissie Beeldkwaliteit. Dat gaat wel gebeuren.

---

- Opm. Abdijtuin, mooi concept maar mis de toegankelijkheid voor de rolstoelers.

Antw. Voor wie en hoe moet de Abdijtuin toegankelijk zijn is de vraag, nu is een dergelijke toegang er ook niet voor de Abdijtuin. Het is een aandachtspunt. De Abdijtuin is ook een onderdeel van het Rijksmonument Munsterkerk.

---

- Opm. Hoe worden bankjes geplaatst in relatie tot de terrassen?

Antw. Uitgangspunt is voldoende zitmogelijkheid buiten de terrassen. Er zijn nu zitbanken rondom het plein voorzien als ook in het mogelijk nieuwe 'parkgedeelte', verdere uitwerking en detailleringen hiervan moeten nog plaatsvinden. Het kan in groen, om de bomen heen of op het plein robuuste stevige banken. Je zou ook kunnen spelen met soorten banken, bijvoorbeeld op het plein anders dan in het groen. Ook naar de terrassenindeling wordt gekeken.

---

- Opm. Diagonaal een lijn om de loper naar de Hamstraat te "brengen".

Antw. De overtuiging is dat de randen belangrijk zijn binnen het geheel om het Munsterplein vitaal te houden. Het en - en verhaal is hierbij belangrijk, niet alles op één soort oplossing richten. Het streven is dat door de bezoeker een keuze gemaakt kan worden om of diagonaal over het plein te lopen of om juist langs de winkel- en horecagevels te wandelen. Hiermee wordt de continuïteit van het winkelgebied verbeterd en ook het bereikbaar zijn van de winkels en horeca langs alle wanden van het plein zodat ook zij goed kunnen functioneren.

---

- Opm. Markt op Munsterplein, na gebruik niet netjes opgeruimd.

Antw. Dit is bekend en onder de aandacht van de marktmeesters.

---

- Opm. Opstellen markten en kermessen meenemen. Het voordeel in gebruik van het plein samen bespreken/afspreken.

Antw. De precieze opstelling van markten en dergelijke is geen onderdeel van dit project. Er wordt wel besproken wat waar mogelijk is in het ontwerpplan.

---

- Opm. Prinsenhof is een privéterrein.

Antw. Dat is bekend, we willen op zijn minst ook aandacht geven aan dit stuk historie en de mogelijkheden onderzoeken beide ruimtes visueel te verbinden.

---

- Opm. Blijven de lantaarnpalen? Er op toezien of de armaturen gemoderniseerd kunnen worden.

Antw. Behoud lantaarnpalen is voorzien, deze zijn onderdeel van de historische uitstraling van het Munsterplein. Vervanging van armaturen gebeurt binnen het reguliere onderhoud waarbij de laatste stand van techniek wordt toegepast.

---

- Opm. Esthetische opmerking, de oranje kleur van de flat tegenover de achterzijde van de Munsterkerk voegt zich niet fraai in haar omgeving.

Antw. Binnen het totaalplan wil het bureau best de uitdaging aangaan hier iets over op te nemen, maar dit betreft geen gemeentelijk eigendom dus wat daar bereikt kan worden is afhankelijk van de desbetreffende eigenaren.

---

- Opm. Wat is de insteek bij het vernieuwen van de Abdijtuin?

Antw. Begroot is om de Abdijtuin te renoveren. Het totaalplan moet daarvoor de basis bieden waar later verdere invulling aan gegeven kan worden.

---

- Opm. Wat zijn de financiële consequenties om stenen door te zagen.

Antw. Dit valt op zich wel mee. Belangrijk is de vraag of je het juiste effect ermee bereikt? Er is een gedeelte van de invalide ingang van de kerk op deze wijze uitgevoerd en dat geeft een bepaalde visuele uitstraling die voor het gehele plein misschien niet erg fraai is. Daarnaast is gladheid van het loopvlak een belangrijk aandachtspunt. Het is echter één van de opties waaruit, met behulp van nader onderzoek, nog een keuze gemaakt kan worden.

---

- Opm. Bang dat het budget dadelijk voor een uitgekleeft plaatje gaat zorgen. Vraag is ga je dan “doorsparen” of toch maar doen of een stappenplan?

Antw. De vraag is om samen het beste plan te maken. Onderdeel van de verdere uitwerking is ook bekijken wat binnen het huidige project mee te nemen en wat voor later is.

---

- Opm. Zijn er historische bomen aanwezig op de tekeningen?

Antw. Ja, alle bomen staan er op, alleen niet goed zichtbaar op het scherm.

---

#### **Overige gemaakte opmerkingen gemaakt tijdens de bijeenkomst:**

- Wenselijkheid kermis op het Munsterplein ja/nee?
- Ook de Pollartstraat gedeeltelijk meenemen.
- Abdijhof ligt diep, er is veel hoogteverschil.
- Recreëren, let op de wind is op het plein een belangrijke factor.
- Groen om de kiosk meer betrekken bij plein.
- Loop via Hamstraat naar het plein is goed begrepen.
- Zichtlijn vormt vaak de looplijn, hou hier rekening mee.
- Schetsen Abdijhof geven een opwaardering aan de Hamstraat.
- De verlichting aan de randen goed bekijken.
- Historie is belangrijke kracht van het Munsterplein.
- Rekening mee houden hoe je bijvoorbeeld kauwgum weg krijgt.
- Parkeren tijdens kerkdiensten moet mogelijk blijven.
- Vergunninghouders moeten naar Abdijhof kunnen blijven rijden.
- Ten behoeve van avondopenstelling horeca als idee parasols met punten voor verwarming, biedt meer mogelijkheden, is duurzaam en maakt het aantrekkelijker om het plein te “bezoeken” dus ook meer beleving (zie Maastricht voor voorbeeld).
- Brede trap wordt heel positief ontvangen vanwege het betrekken van de Abdijtuin bij het Munsterplein en het open karakter wat daar zo ontstaat.
- Weggehaalde beelden/kunst terugplaatsen op het Munsterplein is wenselijk.
- De randen rond de boomspiegels zijn in het verleden gemaakt in verband met het tegengaan van overlast hondenpoep rondom de bomen.
- Er moet rekening worden gehouden met behoefte van honden.
- Compliment voor de tekeningen, duidelijke weergave en goed verwoord.
- Huiskamergevoel is goed benoemd.